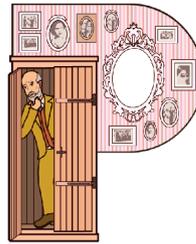
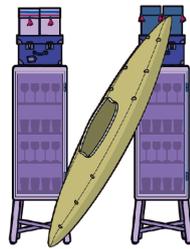
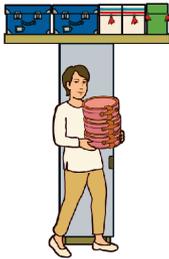


Г Р И Г О Р И Й О С Т Е Р

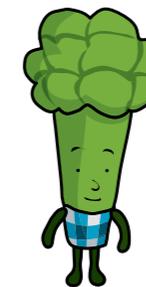


Г Р И Г О Р И Й   О С Т Е Р

# КВАРТИРОВОЕДЕНИЕ

Арт-директор — Николай Пере  
Копирайтер — Мария Борзилова  
Фотограф — Павел Самохвалов  
Иллюстратор — Род Хант  
Вёрстка — Мария Михальская

Типы семей  
и среда их обитания



2014



**Е**сли бы дети, с которыми мы придумывали эту книгу, написали к ней по одному предисловию, их получилось бы 1592.

В своих предисловиях дети наверняка рассказали бы, что все истории в книге основаны на реальных случаях из жизни их семей и что сочинять книгу было совсем не сложно. Не сложно, потому что, когда тебя окружают любимые родители, братья и сёстры, бабушки и дедушки, кошки и черепахи, это – счастье. Все вместе они могут превратить любой обыкновенный день в весёлый праздник, а любое событие в доме – в увлекательное приключение.

Мне оставалось только собрать эти детские истории в необычную энциклопедию.

Я и все мои соавторы с радостью и гордостью предлагаем вам открыть книжку под названием «Квартироведение» и погрузиться в изучение семей и их среды обитания.

**ГРИГОРИЙ ОСТЕР**



# Н

есколько месяцев назад мы с детским писателем

Григорием Остером затеяли одно увлекательное ненаучное исследование.

В магазинах ИКЕА и на сайте мы задавали детям самые разные вопросы об их семьях и домах. Вдохновившись их историями, Григорий Остер составил целую «энциклопедию» семей и среды их обитания.

Почему мы решили создать эту книгу?

Всё просто: мы любознательны! Нам действительно интересно, как живут семьи, как они проводят время дома, что любят и не любят делать, о чём мечтают.

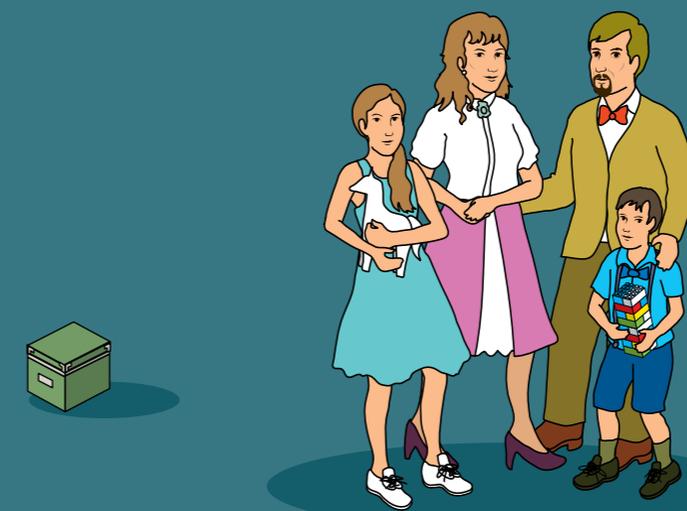
Конечно же, главную роль в исследовании мы отвели детям, потому что мы, как и Григорий Остер, считаем, что они – самые важные люди в доме. Их безграничная фантазия преображает любое пространство, и то, как дети видят свою семью и свой дом, не должно оставаться без внимания.

Пообщавшись с ребятами, мы ещё раз убедились, что каждая семья и дом имеют свой неповторимый характер, и поэтому нам было крайне интересно создавать интерьеры для самых необычных семей и находить доступные решения, отражающие их индивидуальность.

Мы хотим поблагодарить всех, кто помогал, участвовал и делился историями. Спасибо семьям, ставшим главными героями книги, за их креативность, артистизм и безграничное терпение на фотосъёмках. Спасибо нашему прекрасному автору, Григорию Остеру. Без его чуткого отношения, чувства юмора и неиссякаемой энергии эта книга не состоялась бы.

Это был необыкновенный опыт!

**КОМАНДА ИКЕА**



# СОБИРАЛОВЫ



*Думал я: какую мне  
Собрать коллекцию?  
Но сегодня принесли  
Из роддома Настеньку.  
И теперь я знаю, что  
Собрать мне хочется:  
Буду братьев и сестёр  
Коллекционировать.*



9







У



нас дома 134 лошадки. И ещё 12 картин с лошадками. И на диване тоже мягкие лошадки живут. И ещё стеллаж с книгами, про лошадок. И тарелки с нарисованными лошадками. И чайник. И простыни с лошадками. И всякие носки, майки, полотенца. Всё с лошадками. Потому что их Таня, моя старшая сестра, собирает. Лошадок, конечно, а не носки.

А я, если с Таней ссорюсь или обижаюсь на неё, всегда говорю:

– Вот соберу коллекцию волков, они твоих лошадок съедят.

Шучу, конечно. Мне Танины лошадки нравятся. Не все, я розовых не люблю и других девчоночьих. Но коллекция – это коллекция. Я понимаю. Мы в семье все что-нибудь собираем.

Мама собирает фарфоровые куколки и фигурки. У неё есть мальчики с футбольными мячами, девочки с птичками, толстые младенцы с погремушками и куча всяких лыжников, фигуристок в шапочках с помпонами. Они все в высоких стеклянных шкафчиках стоят. Полкомнаты занимают.



Однажды папа принёс домой коробочку.  
– Угадайте, – спрашивает, – кому подарок в коллекцию?  
– Если фарфор, – говорю, – тогда маме, а если лошадка –  
Тане.  
Развернули, а там фарфоровая куколка на лошадке.  
Мама поглядела на Таню:  
– Ладно, дочка, давай считать, что этот  
лошадиный фарфор у нас с тобой  
общий.





Меньше всего места в нашей квартире занимает папина коллекция. Папа собирает современную музыку. Она у него почти вся в компьютере помещается. Только несколько самых любимых дисков на стене в рамках висят. Их можно достать, вставить в компьютер и слушать. Папа мне это иногда разрешает.

А сам я всё время другое начинаю собирать. Остановиться не могу. Вот собирал вкладыши от жвачки. Много набрал. Складывал их в специальные папки. Красивые. С окошечками. Ну я и стал эти папки собирать. Папки у меня лежали в специальных коробках с табличками на боку, чтобы понятно было, что внутри. У меня как раз все коробки попадались разноцветные. Тоже получается коллекция. Папа смеётся. «Ты, – говорит, – свои коробки только в шкаф не клади, а то начнешь шкафы коллекционировать. Тогда нам среди лошадок с лыжницами дома места совсем не останется».

## ПРЕДМЕТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ СЕМЬИ СОБИРАЛОВЫХ



Торшер **СТОКГОЛЬМ** мечтает когда-нибудь тоже стать частью чьей-то коллекции.



Табурет-лестница **БЕКВЭМ** позволяет семье Собираловых достигнуть вершин мастерства в коллекционировании.



Семья Собираловых подарила стеллажу **БИЛЛИ** интересный внутренний мир.



Часы **ВАТТНА** коллекционируют секунды, минуты и часы.



Светильник **ФОТО** помогает получше разглядеть самые мелкие экспонаты коллекций.



Подставки для журналов **КАССЕТ** бережно хранят каталоги коллекций.



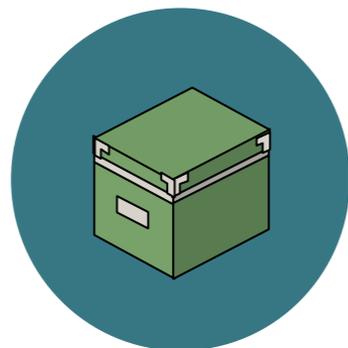
На самом деле самый главный коллекционер – это стеллаж **ФЬЕЛЬКИНГЕ**.



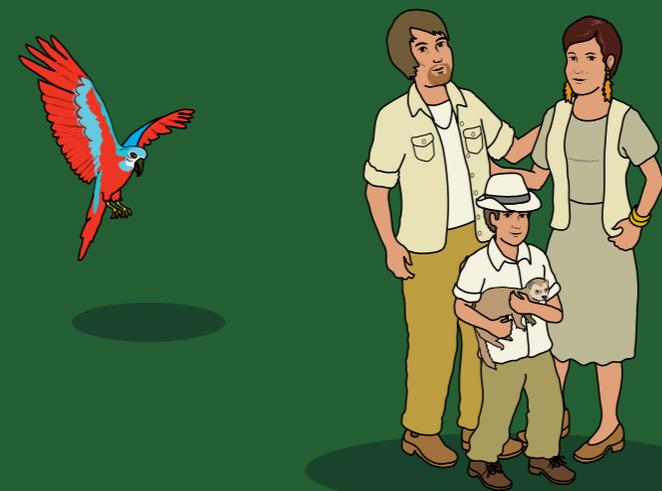
Коробка **КАССЕТ** не любит выставлять свои коллекции напоказ.



Заботливые гардины **ЛЕНДА** не дают собранию пыли осесть на коллекциях семьи Собираловых.



В роли Собираловых:  
семья Родченко



# ЗООПАРКОВЫ

*Мы живём с домашними животными,  
Потому что так нам больше нравится.  
Нам они хвостами улыбаются,  
Нас встречают ласковым мурлыканьем.  
На своей планете мы хозяева.  
Вся планета – дом для человечества.  
Значит, все животные – домашние  
И о каждом мы должны заботиться.*





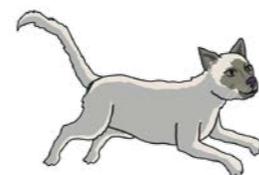


# Д

авным-давно, когда наша собака Фаня была ещё щенок, она на даче лягушку съела. Мы испугались, повезли их обеих к ветеринару. Фаню с лягушкой, которая, как мы думали, в ней сидит.



Но врач сказал, что лягушка пошла собаке на пользу. Или просто сбежала от Фани. А мы ошиблись. Не заметили, куда она ускакала.



Сейчас Фаня в нашей семье считается уже взрослой, а я ещё ребёнком. Хотя это не честно. Она же младше меня. Просто у собак время идёт быстрее, чем у людей. И у кошек – тоже. Вот мамин кот Ричард почти совсем старый, хотя ему ещё нет восемнадцати лет.

Я маму спрашиваю:

– Фаня, как ты и папа, а Ричард, как дедушка, да?

Что же Ричард тогда не лысеет, как некоторые дедушки? Почему?

– Кошки и собаки, – говорит мама – редко лысеют. Они линяют. Ты же знаешь, сколько волос остаётся от Фани, когда ты с ней на диване играешь и обнимаешься. Весь диван в волосах. А на Фане потом новые волосы отрастают.



– А черепахи, – спрашиваю, – линяют?  
– Черепахи – нет. Они с детства лысые.  
Нашу черепаху Дуську я очень люблю. Почти так же, как Фаню. Даже попросил, чтобы мама купила Дуське хомячков.

– Зачем черепахе, – удивилась мама, – хомячки?  
Я объяснил. Чтоб она в своём аквариуме не скучала. Поставим их клетку рядом, вот и будут с Дуськой через стекло переглядываться.



26



В нашей семье много животных. Такого зоопарка ни у кого из моих друзей нет. Я хоть целый день готов с Фаней на диване обниматься. Не беда, что она линяет. Беру потом щётку, пылесос, и на диване не остается от Фани ни одного волоса.

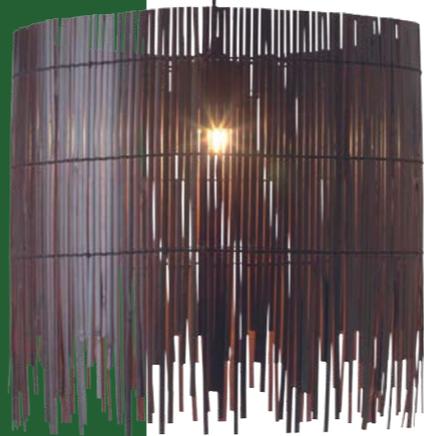
Недавно папа напомнил маме, как я больше всех волновался, когда Фаня лягушку съела. Папа сказал, что он за меня горд – животные в доме приучили меня к заботе о тех, кого любишь. И когда я вырасту, я о папе и маме тоже буду волноваться и заботиться.

А мама засмеялась, сказала папе:

– Вот мы с тобой в будущем году во Францию собираемся. Если попробуем там, в ресторане, лягушек, наш мальчик сразу же повезёт нас к ветеринару.

Так я и не понял, при чём тут Франция, лягушки и ветеринар.

## ПРЕДМЕТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ СЕМЬИ ЗООПАРКОВЫХ



Подвесной светильник **РОТВИК** – это бамбук, который умеет светиться в темноте.



Прочную поверхность шкафа **СТОКГОЛЬМ** не удалось поцарапать ни одному представителю семейства кошачьих.



Все животные в семье Зоопарковых мечтают, чтобы кресло **СТОКГОЛЬМ** стало их территорией, но папа с ними не согласен.



Птица **КЛЭДСАМ** – единственное животное в доме, которое не нужно кормить.



На бархатной обивке дивана **СТОКГОЛЬМ** сидеть так же приятно, как на мягкой зелёной травке.



Однажды кто-то из семьи Зоопарковых вылил немного воды на стену, и на ней зазеленела ткань **СТОКГОЛЬМ**.



Вечнозелёное искусственное растение **ФЕЙКА** нужно поливать не водой, а улыбками и вниманием.



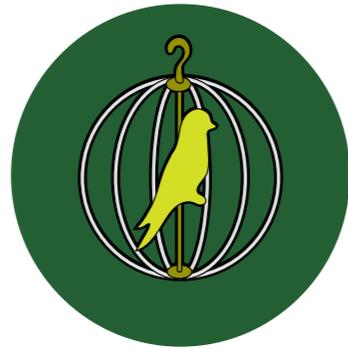
Мама не любит, когда кто-то пытается забраться по деревьям гардин **ЭЙВОР**.

Это семейство четвероногих послушных столиков **СТОКГОЛЬМ**.



Ковёр **СТОКГОЛЬМ** так похож на газон, что папа один раз даже попытался его подстричь.

УЗНАЙТЕ БОЛЬШЕ НА WWW.IKEA.RU



В роли Зоопарковых:  
**семья Киптиковых**

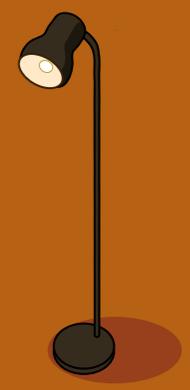
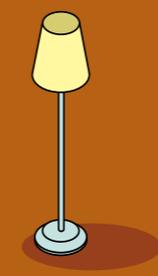






# ДИВАНОВЫ

*На диване всей семьёй лежали мы  
И вскочили, потому что поняли,  
Наш диван не просто место отдыха,  
Нужен он не только для лежания.  
Провести тут можно время весело,  
Всей семьёю на диване прыгая.*







32

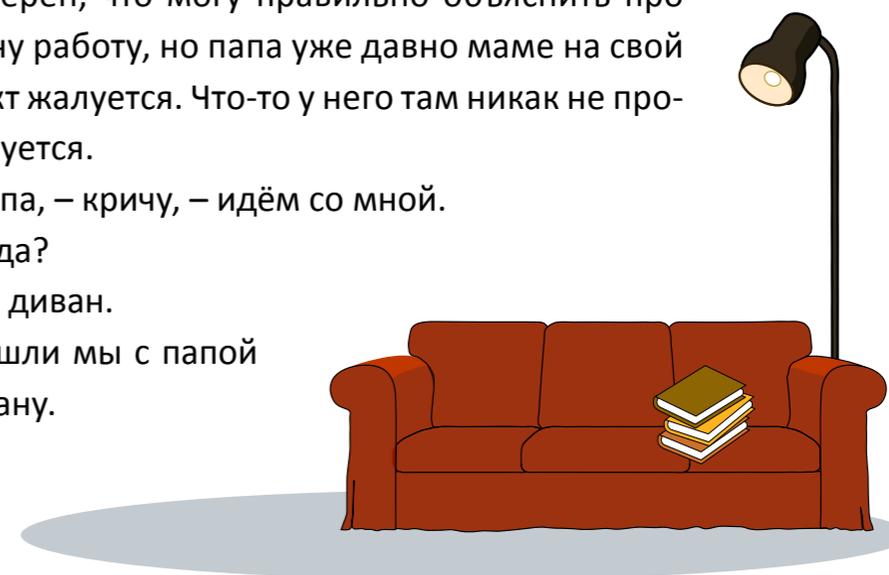
**З**наете, почему в нашей семье все такие умные? Во-первых, потому что мы умные книжки читаем. Вернее, читает мама. Вслух. А мы всей семьёй лежим вокруг неё на диванах, слушаем и умнеем. Но это только во-первых. А во-вторых, потому что мы тайну знаем. Как надо думать, чтобы в голову приходили замечательные мысли.

Этот секретный способ я придумал. Однажды три часа сидел за столом решал задачу по математике. Ничего не выходило. Потом пошёл, лёг с задачником на диван. Подумал минуту – задача у меня в голове тут же решилась.

И я всё понял. Побежал к папе в комнату. Папа сидел за рабочим столом, вздыхал, мучился со своим рабочим проектом. Не уверен, что могу правильно объяснить про папину работу, но папа уже давно маме на свой проект жалуется. Что-то у него там никак не проектируется.

- Папа, – кричу, – идём со мной.
- Куда?
- На диван.

Пришли мы с папой к дивану.



– Ложись, – говорю, – думай про свой проект.

Папа лёг и через пять минут закричал, что теперь ему всё ясно стало. Понял он, как проектировать.

Потом мы с папой маму на диван положили. Мама тоже измучалась. Полгода не могла решить, что своей подруге, тётке Зое,

посоветовать. В тётю Зою сразу два жениха влюбились. Мама говорит: «Один лучше другого». А какой лучше, за кого тётке Зое замуж идти – не ясно.

Полежала мама десять минут на диване, подумала, вскочила, схватила телефон, всё правильно тётке Зое посоветовала.

34



С тех пор началась у нас в семье новая жизнь. Папин рабочий стол выкинули. Купили папе рабочий диван. Папа говорит, что на нём замечательные проекты получаются.

Я раньше на тройки, четвёрки учился – стал круглым отличником. Ну и к маме её подруги, чтоб советоваться, теперь в очередь записываются.

Вот какой у нас в семье секрет был.

А теперь я его вам разболтал. Чтобы вы тоже узнали наш семейный способ думать. Нельзя его в секрете держать. Пусть все знают, какие гениальные мысли лезут в головы на диванах.

36



## ПРЕДМЕТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ СЕМЬИ ДИВАНОВЫХ



Семья Дивановых каждый день с легкостью полагается на подушки **ЛЭППЛЮНГ РУТА**.



Угловой диван-кровать **БАККАБРУ** официально является лучшим местом на планете по мнению тех, кто хоть раз на нём полежал.



Гардины **ВИВАН** – одни из немногих, кому удаётся держаться в вертикальном положении.



Пуф **АЛЬСЕДА** очень ленивый, обычно он отвисает на стене или лежит на полу.



Диван-кровать **БАККАБРУ/МАРИЕБЮ** навсегда заменил Дивановым рабочий кабинет.



Изредка кто-нибудь из Дивановых всё-таки встаёт, чтобы найти что-то интересное на стеллаже **ВИТШЁ**.



При помощи кресла-качалки **ГУЛЬХОЛЬМЕН** отец семейства раскачивает умные мысли в голове.



Журналы обожают лежать на столике **ВИТШЁ**.

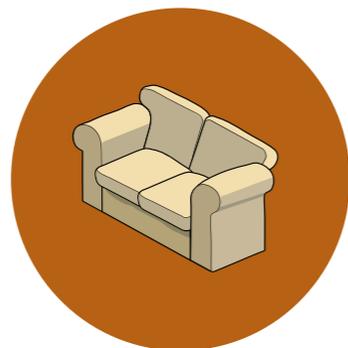


**ПЕРСИСК КИЛИМ КАШГАЙ** – плохой ковер так не назовут.



Вещи в семье Дивановых тоже любят полежать, особенно в сундуке **БЮХОЛЬМА**.

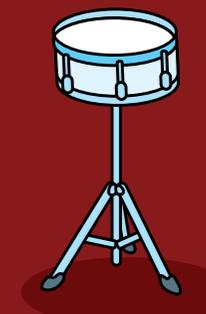
УЗНАЙТЕ БОЛЬШЕ  
НА [WWW.IKEA.RU](http://WWW.IKEA.RU)



В роли Дивановых:  
семья Волошиных



*В нашем доме каждый чем-то  
Интересным увлечён,  
Вытворяем мы такое,  
Что в восторге все вокруг.  
И какие бы ни ждали  
Приключения семью,  
В дом наш дружный интересно  
Возвращаться нам всегда.*







**Г**лебу Алексеевичу пять лет, он живёт так, как будто всё время на сцене. Даже на свой балкон как на сцену выходит. Играет там звонкую мелодию на каком-нибудь музыкальном инструменте. Например, на трубе.

Все соседи сразу выглядывают из окон, слушают, восхищаются:

– Какой музыкальный мальчик, какая увлекательная мелодия.

Прохожие внизу, на улице, тоже прислушиваются, головы задирают, потом дружно аплодируют.

А Владимиру Алексеевичу, младшему брату Глеба, только три года. Выступать на балконе малышу ещё рано, поэтому он учится играть, стоя в своей кроватке. На тромбоне, барабане и бубне. У мальчика здорово получается. Все прохожие на улице ждут не дождутся, когда младший брат подрастёт и оба Алексеевича выйдут на балкон – выступить вместе.

– Откуда у ваших детей такие творческие способности, – спрашивают маму юных музыкантов восхищённые соседи.





Мама Оля с гордостью смотрит на своих сыновей и смущённо отвечает:

– Таланты достались моим Алексеевичам от их папы Лёши.

Мама Оля скромничает. У неё самой полно талантов. И поделки великолепные мастерит, и рисованием увлекается. Но музыкальные способности, действительно, достались обоим Алексеевичам, и Глебу и Володе, от папы.

Папа Лёша играет на всех музыкальных инструментах, какие бывают на свете. Замечательный человек. Просто какой-то человек-оркестр. Такое вытворяет! Все в восторге.

Когда папа Лёша начинает играть в своей квартире, соседи справа, слева, сверху и снизу тут же начинают стучать в пол, стены и потолок, требуют:

– Играйте, пожалуйста, громче, нам плохо слышно музыку.

Но мама Оля всех утешает:

– Не волнуйтесь, наберитесь терпения. Это ещё не концерт. Папа Лёша со своими Алексеевичами пока только репетирует. А концерт состоится в самое ближайшее время. И слышно будет всем.

## ПРЕДМЕТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ СЕМЬИ ВЫТВОРЯЙКИНЫХ



Кресло **БЮХОЛЬМА** смотрит все семейные концерты из партера.



Рама **ЭКЕТОНГА** хранит все лучшие моменты выступлений Вытворяйкиных.



Гардины **САНЕЛА** открываются – концерт начинается.



Люстра **СЁДЕР** освещает все выступления Вытворяйкиных.



Торшер **КРУБИ** отлично справляется с ролью софитов во время семейных выступлений.



Кровать **ЛЕЙРВИК** не может понять, кто она – сцена или кровать?



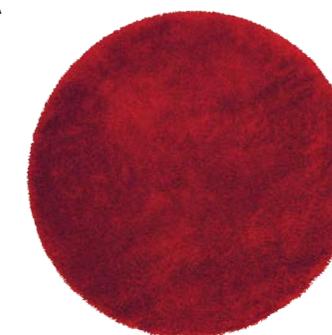
Все инструменты в семье Вытворяйкиных мечтают поселиться в стеллаже **ХЕМНЭС**.



**ХЕМНЭС** – тумба-ту-туру-тумба.



День за днём кресла **ЭЛЬМСТА** выстраиваются в ряд, чтобы послушать новую песню папы Вытворяйкина.



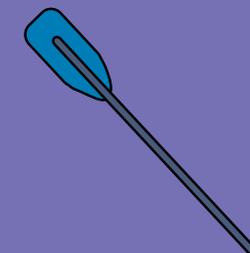
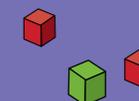
Ковёр **ОДУМ** не даёт звукам во время репетиций доходить до соседей.



В роли Вытворяйкиных:  
семья Свиридовых

# РАЗБРОСАЙКИНЫ

*Хорошо, когда предметы  
На своих лежат местах  
И у каждой нужной вещи  
В доме место есть своё.  
А когда пустое место  
Вместо вещи видишь ты,  
Сразу ясно: кто-то что-то  
Не на место положил.*







У

нас дома недавно поварёшка потерялась. Такая большая ложка с длинной ручкой, которой суп из кастрюли в тарелку льют. Называется – половник. Мама кричит из кухни:

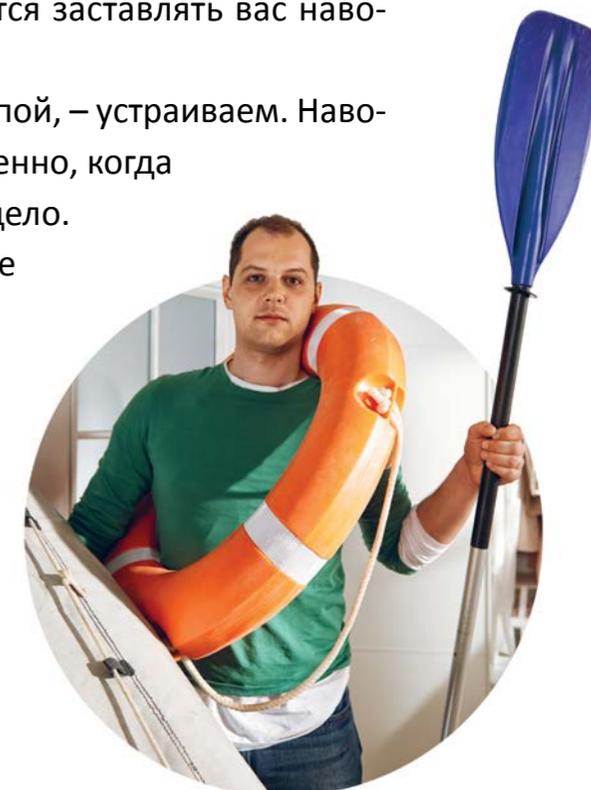
– Где мой половник? Куда дели?

– Да ты, – говорим мы с папой, – сама его, наверно, куда-то сунула. И забыла куда.

– Я забыла? – удивляется мама. – В жизни никогда ничего не теряла. У меня всё всегда на своих местах. Меня ночью разбуди, спроси, где что – тут же отвечу, в каком отделении, на какой полке. Это вы все вместе в доме беспорядок устраиваете. И мне вечно приходится заставлять вас наводить порядок.

– Да, – честно признаёмся мы с папой, – устраиваем. Наводить беспорядок – мы любим. Особенно, когда все вместе, дружно берёмся за это дело.

– Давайте, – говорит мама, – ищите мой половник. Везде.



Стали искать. Все вместе. Много чего нашли. Под диваном – целый зоопарк резиновых животных. Зебру, зайца, слона, жирафа, белочку, трёх крокодилов и две домашние тапочки. Обе левые. Их, наверно, дикие резиновые крокодилы под диван утащили. Под папиным столом – деньги нашли. Три бумажки. Папа их недавно заработал, как раз собирался маме отдать. А бумажки взяли и потерялись.

В холодильнике тоже кое-что нашли. Сладкое. Обрадовались. Хотели всё съесть, но взяли волю в кулак и оставили немножко на завтра.

В платяевом шкафу сначала нашлась папина бритва. Как она туда попала – неизвестно. Потом нашёлся задачник по арифметике, потом кусок настоящего японского шёлка, который когда-то давным-давно прадедушка из Японии привёз.

Всё отовсюду вынули. По всей квартире красивыми кучками разложили.

Маме всё равно не нравится.





– Куда, – говорит, – я всё это теперь дену?

Пришлось до самого вечера переключать вещи с одних мест на другие. А поварёшка так и не нашлась.

Мы её на следующий день, во время обеда, обнаружили. Поварёшку эту, то есть половник. Она в кастрюле с супом затонула. Под крышкой спряталась. Поэтому мама её найти и не могла.

## ПРЕДМЕТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ СЕМЬИ РАЗБРОСАЙКИНЫХ



Ящики комода **ИКЕА ПС** созданы для того, чтобы справиться с разными масштабами беспорядков.



Коробка для обуви **СКУББ** контролирует, чтобы обувь не разбегалась.



Торшер **РЕГОЛИТ** устал от беспорядка, но верит в светлое будущее.



Шкаф **ПАКС** может спрятать даже самый большой беспорядок.



Постельное бельё **СВАРТТАЛЛЬ** помогает скрыться от беспорядка с головой.



Маленькие Беспорядковы используют подушки **СКАВГРЭС** как одно из главных средств борьбы с порядком.



Кресло-качалка **ПОЭНГ** – то ли кресло, то ли качалка. И здесь беспорядок!



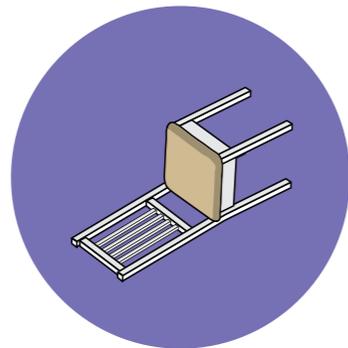
Мама надеется, что полоски на ковре **СТОКГОЛЬМ** никогда не перепутаются.



Кровать **МАЛЬМ** открыла маме секрет порядка в спальне.



Гладильная доска **РУТЕР** угладит любой беспорядок.



В роли Разбросайкиных:  
семья Алябьевых

# ВЗРОСЛИКОВЫ

*У взрослых всё время рабочие дни.  
С утра на работу выходят они.  
Однажды рассердятся дети  
На взрослые выходки эти.  
И к взрослым они  
На работу придут.  
И взрослых с работы  
Домой уведут.*

59





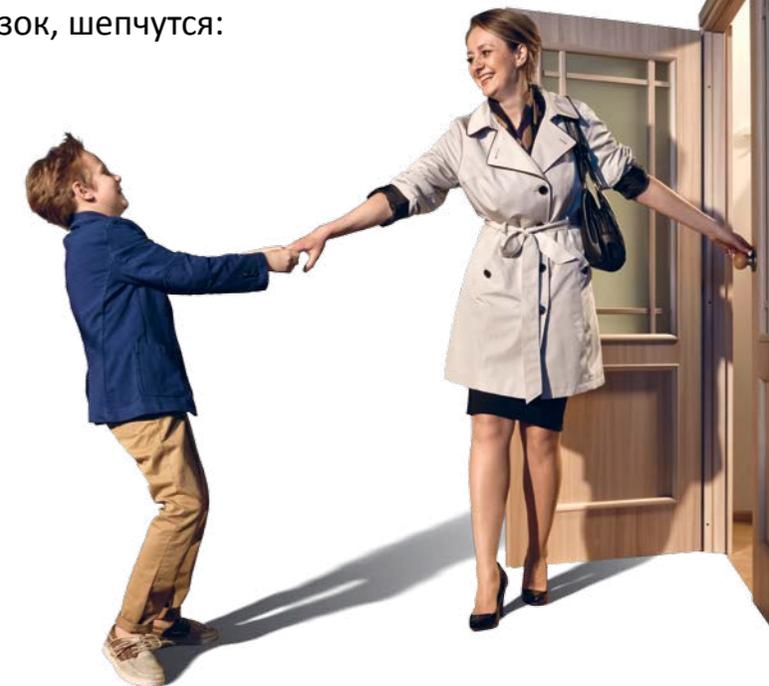
дни дети повесили фото своей мамы в коридоре, на самом видном месте. Чтоб не забыть, как она выглядит.

– Надо нам, – говорили дети друг дружке, – маму лучше запомнить. Чтобы не перепутать её с какой-нибудь чужой тётей.

– Ага! Мы же её очень редко видим. Только рано утром, когда она на работу торопится, и поздно вечером, когда с работы домой приходит.

Целыми днями дети оставались дома одни. Сами готовили себе еду, сами мыли посуду. И часто поглядывали на мамину фотографию. Запоминали. Но это не помогло.

Однажды вернулась мама с работы усталая, едва на ногах стоит, позвонила в дверь, а дети не открывают. Смотрят с другой стороны в дверной глазок, шепчутся:



– Кто это к нам пришёл?

– Неизвестно кто.

Мама снаружи услышала, говорит:

– Я пришла. Открывайте.

Дети сравнили её с фотографией, сказали:

– Не откроем. Ты на себя не похожа. Лицо другое. И голос.

– Это потому, что я на работе устала. А внутри себя я – это я.

– Докажи, что ты – это ты. Говори, как нас, твоих детей, зовут?

– Кажется, – стала вспоминать мама, – у меня двое детей.

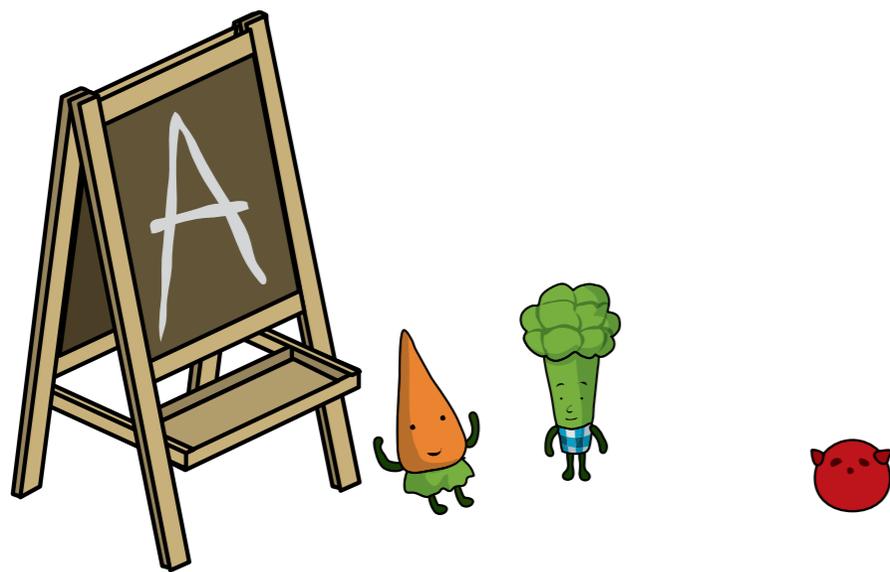
Мальчик Матвей и девочка Уля.

– Правильно! – обрадовались дети. И открыли дверь.

– Ой! – удивилась мама. – А вы кто?

– Твои дети.

– Мои – мелкие были, а вы – крупные!



– Подросли мы, – говорят Уля и Матвей. А ты и не заметила. Совсем от нас на своей работе отвыкла.

Дети посадили падающую с ног маму ужинать. Накормили из ложечки, потому что руки у неё тоже падали. От усталости. А потом хотели уложить спать.

– Нет. Нет. Не пойду в постель, – захныкала мама. – Я сегодня так поздно с работы пришла, что уже скоро опять вставать пора. На работу идти.

Но дети сказали строго:

– Ни на какую работу мы тебя завтра не пустим. Завтра суббота. Сначала выспишься хорошенько, а потом поведём тебя в зоопарк. Жирафов смотреть.

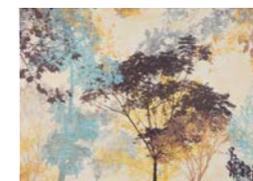
Мама обрадовалась и легла спать счастливая.



Часы **ДЭКАД** работают 24 часа в сутки – даже больше, чем мама.



Лампа **РАНАРП** очень трудолюбивая, потому она так и называется – рабочая лампа.



Когда у мамы Взросликовых нет сил идти в галерею или на пикник, она смотрит на картину **ПРЕМИЭР**.



Детский стул **КРИТТЕР** никогда не устаёт стоять, может быть, потому что у него четыре ноги?



Свои кулинарные способности Взросликовы оттачивают на мини-кухне **ДУКТИГ**.

Детское кресло **ПОЭНГ** пружинит совсем как взрослое.



Подвесной светильник **ХЭГГОС** почти не ест электричество, зато работает отлично.



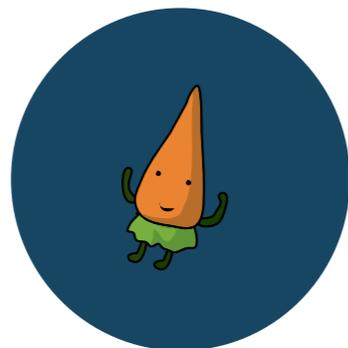
Когда дети не успевают купить маме живых цветов, их всегда выручает ткань **ЭММИ РОЗ**.



Мягкий нрав дивана **КАРЛСТАД** очень нравится маме Взросликовых.



**КРИТТЕР** – детский столик с недетскими возможностями.



В роли Взросликовых:  
семья Болоненковых



# ПРАЗДНИКОВЫ



Запасные раскладные  
В доме стулья и столы.  
И всегда друзья ночуют  
На диванах раскладных.  
Если к завтраку приходит  
Недостаточно гостей,  
Запасных гостей, вчерашних,  
Разбудив, ведём к столу.







**М**

ы, с моим лучшим другом Колькой ходим теперь в одну хоккейную секцию. Но я с ним не там, у себя дома познакомился. Под бабушкиной кроватью его нашёл. Нагнулся, смотрю, незнакомый мальчик.

– Как, – спрашиваю, – тебя зовут?

– Колька.

– Всё, – говорю, – Колька, попался. Тебе водить.

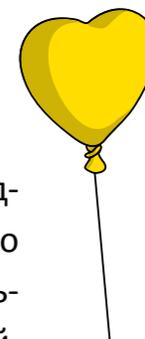
Мы в прятки играли. Не помню, какой это праздник был. Может, чей-то день рождения. А может, это мы отмечали, что наша мама чемпионкой по бальным танцам стала. У нас дома всегда полно гостей. Меньше 25 человек не бывает! Почти каждый день приходят. Толпами. И, конечно, со своими детьми. Поэтому у нас дома сплошное веселье.

В тот день, когда я Кольку под кроватью нашёл, к нам особенно много друзей и родственников пришло.

Даже очередь внизу под нашими окнами выстроилась, в подъезд входить. Мы им кричим сверху:

– Эй, все, входите скорей! Нам помощь нужна!

– Что делать? – спрашивают.



– Мороженое есть. С клубникой. Без вас не справимся.

Они, конечно, быстрее вошли, прибежали. И помогли. Потом, пока взрослые за столом желали друг другу здоровья, мы, дети, по всем комнатам бегали, в прятки играли. А вечером, когда те гости, которые не оставались у нас ночевать, собираться стали, я Кольку спрашиваю:

– Остаёшься, или тебя уводят?

– Никто, – нахмурился Колька, – меня не уведёт. Я чужим не дамся.

Оказалось, что Колька у нас один, без взрослых. И его родители с моими совсем не знакомы. Колька сам по себе мимо нашего дома шёл, услышал, что всех на помощь зовут, побежал. Помогать есть мороженое с клубникой.





## ПРЕДМЕТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ СЕМЬИ ПРАЗДНИКОВЫХ



Ковёр **ОДУМ** любит, когда кругом гости.



Ткань **СОФИЯ** растянулась на целую стену.



В голове не укладывается, сколько складных стульев **ТЕРЬЕ** раскладывается в доме у Праздниковых.



Ткань **ЭЛЬГОРТ** любит превращаться в скатерть.

Шкаф **ТРЕНДИГ** – лучшее место, чтобы спрятать в нём торт, и теперь об этом все знают.



Стол **ИНГАТОРП** не очень подвижный, зато раздвижной.



Столик **ИСАЛА** приглашает журналы и книги полежать на нём.



Подвесной светильник **ФИЛЬСТА** светится от счастья, когда в доме Праздниковых много гостей.



Иногда создаётся ощущение, что полосок на ткани **ЛИЛЛИВИ** становится больше... Может, они из других тканей в гости приходят?



Две половинки гардин **ЛАНГОР** не скрывают, что они встречаются.

Пришлось нам с папой Колюку домой вести. К его родителям. На следующий день, конечно, мы с Колюкой наших взрослых между собой подружили. Оказалось, что его папа, как мой, тоже сноубордом всерьёз увлекается. А мама бальными танцами. Как моя.

Родители Колюки с тех пор сто раз у нас в гостях были. И наоборот. А мы с Колюкой стали друзьями на всю жизнь.

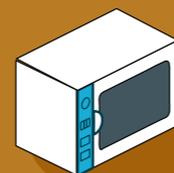


В роли Праздниковых:  
семья Телициных



# ВЫПЕКАЙКИНЫ

Каждый день у нас на кухне  
Происходит волшебство.  
Например, сырые яйца  
И невкусная мука  
Превращаются в духовке  
В заколдованный предмет.  
И, как кролика из шляпы,  
Вынимаем мы пирог.







Жили-были мама и папа. Кулинарные волшебники. Мама умела чудесно готовить. Папа тоже чудесно готовил, но ещё чудесней папа умел есть. Это у него очень вкусно получалось.

Вот приготовит мама какую-нибудь замечательную еду, а папа ест и причмокивает, уплетает за обе щеки да похваливает. Потом говорит:

– А давай родим себе двух дочек волшебниц. Чтобы наш семейный кулинарный талант не пропал зря, передался по наследству.

Родили папа и мама двух маленьких волшебниц, Полину и Яну.

Как наденут семилетняя Полина и четырёхлетняя Яна фартуки, поварские колпаки, как начнут готовить салаты! Прыгают по кухне красные помидоры, скачут, как кузнечики, зелёные огурцы. Прыг-скок, прыг-скок – и в салатницу. Готов салат.

Взмахнёт мама своей волшебной палочкой – скалочкой, плывут по кухне восхитительные запахи. Летят волшебные вкусные слова:





кардамон, ваниль, корица, карри, паприка, бадьян, базилик, кунжут, гвоздика, розмарин, имбирь, шафран.  
Только папа завтрак доел, а уже и обед готов. Справился с обедом – как раз подошел ужин. Ест папа и радуется.

– Сказочная, – говорит, – у меня жизнь.

И действительно, каждый день у этой семьи на кухне случается какая-нибудь сказка. Да не простая. Волшебная.

Взлетают над сковородкой румяные блины. Сами по себе переворачиваются в воздухе и обратно на сковороду – плюх. Хотят ещё подрумяниться.

Папа и мама едят, пальчики облизывают. И говорят друг дружке:

– Надо родить ещё и сыночка волшебника. Попробуем, что он нам приготовит. Наверно, что-нибудь сказочно вкусное.



## ПРЕДМЕТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ СЕМЬИ ВЫПЕКАЙКИНЫХ



Если поставить форму **ЛИККАД** в духовку, она превратит обычные продукты во вкусности.



Ни одно чудо на маминой кухне не свершится без полотенца **МАЙЛИС**.

Колпак вытяжного шкафа **ФОРТРОЛЛА** первым чувствует аромат вкусного маминого блюда и сразу же втягивает его в себя.



Где-то в дальнем углу шкафа **ФАКТУМ** хранятся старинные волшебные рецепты.



Варежка-прихватка **ИРИС** волшебным образом делает руку любого человека устойчивой к высоким температурам.



Скалка **МАГАЗИН** – мамина волшебная палочка на кухне.



Мама никогда не готовит без фартука **ЭВА-ЛИЛЛЬ**, и в знак уважения фартук **ЭВА-ЛИЛЛЬ** не готовит ничего без мамы.



Подвесной светильник **КРУБИ** всю жизнь смотрит на магию кухни свысока.

Гардины **АРНФРИД** помогают скрыть волшебные рецепты от посторонних глаз.



Раздвижной стол **ИНГАТОРП** – главное место кухонной магии.



В роли Выпекайкиных:  
семья Кандарацковых



# ВАМПИРОВЫ

*Если встретите вампиров,  
Передайте им привет.  
Все голодные вампиры  
Пусть приходят ночью к нам.  
Мы сыграем с ними в прятки,  
Красным соком угостим.  
А когда наступит утро,  
Всех уложим спать в шкафу.*







Задёрни шторы, внучек! – раскатисто рычит бабушка. Это она не сердится, просто у неё голос такой. Гулкий.

В полутьме бабушкиной комнаты шторы на окнах вздуваются, как чёрные паруса пиратского корабля.

– Задёрнуть шторы! – громко командует бабушка своим капитанским голосом.

Бабушка терпеть не может яркого света. Свет, как говорит бабушка, режет глаза, поэтому она просит, чтобы шторы всегда были закрыты.



А я штору только чуть-чуть приоткрыл. На секунду. Сам не люблю щуриться от солнца. Я прятаться за шторами люблю. Они у нас до самого пола.

Недавно ко мне ребята из класса, на мой день рождения, приходили – мы такие прятки устроили!

Никто никого найти не мог. У нас дома это запросто. У нас во всех комнатах полумрак.



Мне вообще нравится без верхнего света, с настольной лампой, сидеть. Особенно, когда книжку про что-нибудь страшное читаешь. Лучше всего, конечно, под одеялом, с фонариком читать, но это мама и папа не разрешают. Потому что вредно для глаз.

Сами-то они тоже не любят включать яркий свет. Говорят, что уютно им бывает только в полумраке.

Видели какое-нибудь кино про вампиров? Знаете, как они не любят яркого света? Боюсь, что это про нас. Вся наша семья такая. Когда Новый год, вешаем на ёлку чёрные игрушки.



То-то я давно замечаю, как нам всем нравятся красные соки. Бабушка обожает томатный сок. Папа и мама – клюквенный. А я – вишнёвый. Могу этого красного вкусного сока целых четыре стакана выпить. За один раз. А ещё наша мама готовит всякие страшные блюда, например мозги из арбуза. Страшно вкусно!

У меня, кстати, с правой стороны, сверху, из десны новый зуб лезет. А что если он окажется – клык?

Наверно, я всё-таки родился в семье вампиров. Ух, здорово!



## ПРЕДМЕТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ СЕМЬИ ВАМПИРОВЫХ



Напольный светильник **НИФОРС** подтверждает, что свет может быть чёрным.



Кое-кто из Вампировых утверждает, что видел, как однажды шкура **КОЛЬДБИ** превратилась в огромную летучую мышь.



Люстра **ЛЕРДАЛЬ** никогда не темнит.



Зеркало **УНГ ДРИЛЬ** очень любит тётю Тому и показывает её отражение, даже когда она в него не смотрится.



Как здорово, что диван **ЭКТОРП** красного цвета, хотя, если бы он был чёрным, было бы тоже здорово.



Стеллаж **ВИРШЁ** – это тёмный хранитель семьи Вампировых.



Ковёр **ВАЛЬБИ РУТА** превращает любой скрипучий пол в тихий и мягкий.

Гардины **САНЕЛА** защищают не только от солнечных лучей, но и от лунных.



Подсвечник **ЭРСЕТТА** позволяет мягкому свету свечи свободно перемещаться по дому.

Кресло **СТОКГОЛЬМ** с обивкой из чёрного бархата – это любимое бабушкино кресло, и лучше вам запомнить это с первого раза.





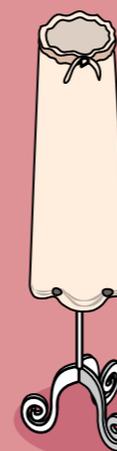
В роли Вампировых:  
семья Аристовых



# НЕСЧИТАЙКИНЫ



*Нет, у нас не мало места,  
В доме много разных мест.  
И у нас совсем не тесно,  
Просто в доме много нас.  
Просто мы друг друга любим.  
И поэтому – семья.  
И чем больше нас, тем больше  
Получается любви.*







D

днажды большая семья Максима собралась за общим столом, чтобы устроить итальянскую вечеринку с пиццей. Вдруг Катька, младшая двоюродная сестрёнка Максима, закричала:

– Сейчас всю нашу семью сосчитаю! 

Бегала вокруг стола, считала, считала. Сосчитала маму, папу, бабушку, дедушку, двух тётушек, трёх дядюшек. Сбилась со счёта. Ей ещё только три года.

А недавно мама сказала Максиму:

– В нашей семье скоро будет прибавление.

– Кто-то из моих тётё родит новенького мальчика? – обрадовался Максим.

– Не угадал, – улыбнулась мама.

– Новенькую девочку?



– Опять не угадал. У тебя будет не новый двоюродный братик и не новая сестрёнка, а новый дядя.

– Ура! – закричала маленькая Катька, которая стояла рядом. – Ура! Родится новенький дядя. Будем его в коляске катать. Чур, я первая!



– Кого мы будем в коляске катать? – удивилась Катина тётя Люда, выходя из своей комнаты.

– Новенького дядю. А назовём его – дядя Петя.

– У него уже есть имя, – обиделась тётя Люда. – Его зовут Александр.

Маленькая Катя ужасно огорчилась, чуть не заплакала.

К счастью, оказалось, что нового дядю не надо укладывать в коляску. В семье Максима и Кати будет прибавление, потому что их тётя Люда выходит замуж. За своего жениха Александра. Скоро свадьба.

С новым дядей жить ещё веселей. Когда тётя Люда первый раз привела его в дом, знакомить с семьёй, она сказала:

– Вот мой жених.

Максиму новый дядя сразу понравился. А его двоюродная сестрёнка Катька тут же, конечно, закричала:

– ТИЛИ-ТИЛИ-ТЕСТО! Жених и невеста!

Но дядя Саша не обиделся. Засмеялся. И вся семья стала готовиться к скорой свадьбе.



## ПРЕДМЕТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ СЕМЬИ НЕСОСЧИТАЙКИНЫХ



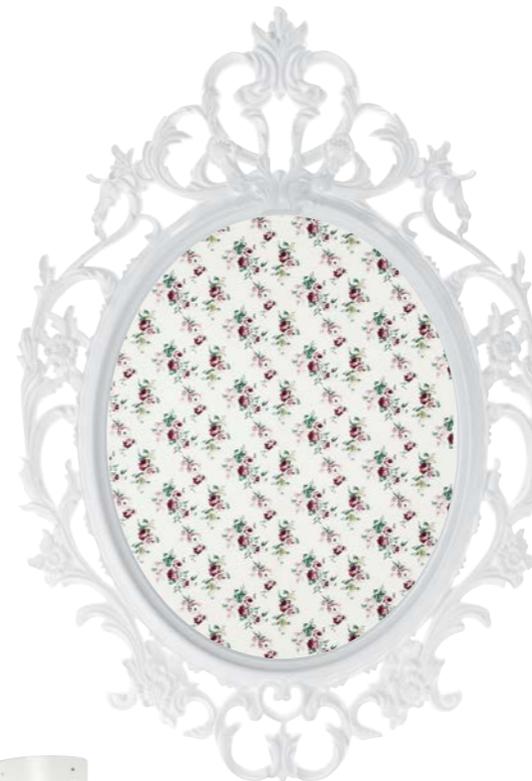
Ваза **РЕКТАНГЕЛЬ** расцветает, когда в доме появляется новый Несосчитайкин.



Подвесной светильник **ОРСТИД** – самый высокий в семье Несосчитайкиных.



В семье Несосчитайкиных рост ребёнка измеряют по стеллажу **ЛЕКСВИК**.



Чтобы не упасть от смеха из-за историй семьи Несосчитайкиных, нужно использовать стул **ИДОЛЬФ**.



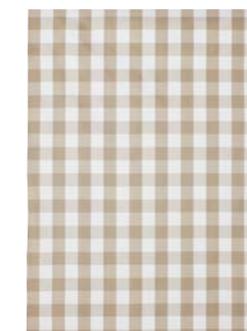
Подставка с крышкой **АРВ БРЁЛЛОП** охраняет десерт, пока маленькие Несосчитайкины доедают суп.



Сложно сосчитать, сколько Несосчитайкиных посидело в кресле **ФИННТОРП**.



Несосчитайкины никогда не садятся пить чай без чайника **ЭДМЮК**.



Квадратиков на ткани **БЕРТА РУТА** столько же, сколько членов семьи Несосчитайкиных, включая дальних родственников и домашних животных.



Кружка **ТИЛЬБАКА** доверху заполнена любовью к семье Несосчитайкиных.



В роли Несосчитайкиных:  
большое семейство  
Котовых,  
Ганджей,  
Гроздиловых

БЛАГОДАРИМ  
**1592**  
СОАВТОРОВ ИЗ  
**19** ГОРОДОВ  
РОССИИ,  
КОТОРЫЕ ПОМОГЛИ НАМ  
НАПИСАТЬ ЭТУ КНИГУ

**А**базиды, Аббасовы, Абдулы, Абдурахмановы, Абелинскайте, Абилды, Абраменко, Абрамовы, Абросимовы, Авеняны, Аветисяны, Авзонины, Авруневы, Агапитовы, Агаповы (Полозковы), Агафоновы, Адаевы, Адиятуллины, Аистовы, Акименко, Акимовы, Акинъшины, Аксеновы, Алейниковы, Александровы, Алешины, Алиевы, Аликины, Алилueвы, Алимовы, Алтунины, Алябьевы, Амбарцумовы, Амелькины, Амировы, Ананькины, Андреевы, Андрюхины, Андрющенко, Анисимовы, Анохины, Антиповы, Антоновы, Анфимовы, Апиновы, Аржановы, Арзбековы, Аристовы, Арнадьевы, Артемьевы, Артуровы, Артыгалиевы, Архиповы, Арчаковы, Асоновы, Астафьевы, Асташины, Аткины, Аухадиевы, Афанасьевы, Ахиардиновы, Ахкямовы, Ахлаваты, Ахмадиевы, Ахмеджановы, Ахмедовы, Ахметзяновы, Ахметкереевы, Ахметшины, Ашиновы, Ашмарины, Аязгуловы **Б**абаевы, Бабешко, Бабытины, Багатовы, Багрицовы, Бажновы, Базаевы, Базаковы, Базановы, Байгельдины, Байковы, Бакановы, Бакировы, Балабановы, Балакины, Балакиркины, Балашовы, Балыки, Банановы, Барановы, Барахтины, Бариновы, Барковы, Басы, Батанины, Батановы, Батратдиновы, Батырнины, Бахари, Башкатовы, Башмаковы, Баяндины (Слесаревы), Бевины, Бедновы, Безгины, Безлепкины, Бекжановы, Беклемишевы, Белики, Беликовы (Сакало), Беловы, Белозеровы, Белоусовы, Бельковичи, Беляевы, Бендерские, Берги, Березины, Беркуты, Берсамукиевы, Берсенева, Берштейны, Беспаловы, Бжанины, Бибиковы, Бибулатовы, Бикбулатовы, Биланы, Биланюки, Блиновы, Блохины, Бобровы, Богадицы (Андреевы), Богардты, Богачевы, Богдановы, Богдашкины, Бойко, Бойковы, Болозневы, Болотины, Бондаревы, Бориковы, Борисюки, Боркины, Босенко, Бочаровы, Бочковы, Бояринцевы, Бражинские, Брезницкие, Бреньковы, Бруховы, Брыковы, Бубашвили, Бублики, Бугровы, Буденные, Булычевы, Бурковы, Бурлаковы, Бурлуцкие, Бурмистровы, Бурушковы, Бурцевы, Бутковы, Бутюгины, Бушлановы, Буяновы, Быки, Бычковы **В**ажевичи, Валдановы, Валиевы, Вальковы, Варламовы, Вартаньяны, Васенко, Васильевы, Васнецовы, Васютины, Вахрошевы, Великонские, Величко, Венедиктовы, Верголясы, Веремеевы, Верещагины, Вершинкины, Верфины, Веселовы, Веснины, Весточкины, Ветовские, Ветровы, Вии, Викторовы, Виноградовы, Витвиновы, Вишневские, Вишняковы, Владимировы, Владыкины, Власовы, Вовченко, Воеводины, Войновы, Волвенко, Волковы, Волненко, Володины, Володсковы, Волоснухины, Волоши,

Волошины, Вольновы, Воробьи, Воробьевы, Воровские, Воронины, Вороновы, Воронцовы, Вортэло, Воскресенские, Востровы, Вундеры, Высоцкие, Вязьмины-Кирилюки **Г**аврищуки, Гаджимурадовы (Омаровы), Газзаевы, Гайнановы, Гайсины, Гайтеровы, Гайфулины, Галауетдиновы, Галенцовы, Галины, Галиулины, Галкины, Гальговские, Гамзины, Ганджи, Гарибовы, Гариповы, Гвозденко, Геворгяны, Герасименко, Гермагеновы, Гидиримы, Гилевы, Гильмияновы, Гилязутдиновы, Гирины, Гисматулины, Гитесы, Гладковы, Глебовы, Глуханьковы, Глуховы, Говорухины, Голкины, Головины, Голубевы, Гольдберг, Гольдман, Гончаровы, Горбы, Горбаты, Горбуновы, Горды, Гордеевы, Гореловы, Горелые, Городинские, Гороховы, Горские, Горховенко, Горшковы, Горячие, Гражданские, Грачи, Гребенниковы, Гребенщиковы, Греторьевы, Грековы, Гречневые, Григоренко, Григорьевы, Григоряны, Гришины, Гришутины, Громовы, Громотовичи, Гроссглазеры, Грызловы, Грядуновы, Грязновы, Губановы, Губерневы, Губины, Гудковы, Гузики, Гутники **Д**авовы, Давтяны, Дадыко, Дамияны, Даниленко, Данилины, Дапквашвили, Дарины, Джабаровы, Даурановы, Дебетеевы, Девярых, Деменчуки, Демешко, Демидовы, Демины, Денисовы, Джабиевы, Джабраиловы, Дзюба, Димитренко, Дмитриенко, Добреньковы, Добровы, Долины, Донцовы, Доронины, Дорофеевы, Доценко (Бурденин), Драчинковы, Дриги, Дрожжины, Дружинины, Дубковы, Дубововы, Дубойские, Дугины, Дудины, Дунаевы, Дураковы, Дыбали, Дьяковичи, Дьяконы, Дьячковы, Дюдины **Е**вдакимовы, Евдокименко, Евсюковы, Егоровы, Ежиловы, Ежовы, Елмановы, Епихины, Ермаковы, Ермишовы, Ермолаевы, Ермоленко, Ероновы, Ерохины, Ерошкины, Ершовы, Еряшкины, Есиковы, Ефимовы, Ефремовы, Ещины **Ж**аворонки, Ждановы, Жемчужные, Жерликовы, Жигловы, Жирновы, Жуковы, Жулиговы, Жуловы, Журавлевы **З**абабуркины, Завадские, Заварины, Завражновы, Завьяловы, Зайкины, Зайцевы, Закировы, Замякины, Зарубы, Засульские, Захарины, Захарченко, Захарчуки, Зеленины, Зенины, Зерниковы, Зимпатовы, Золотаревы, Золотухины, Зубаревы, Зубковы **И**брагимовы, Ивановы, Ивановы-Андриановы, Иванченко, Иванчуки, Ивашковы, Ивлевы, Игнатьевы, Измайловы, Изюмины, Ильины, Илюшины, Имамовы, Инжутовы, Исаевы, Исаенко, Исаковы, Исмаиловы, Исмановы, Истомины **К**абановы, Казаковы, Казанцевы, Казбековы, Казмины, Кайракбаевы, Кайтуковы, Калагины, Калашниковы, Калгашевы, Калинин,

Калмыковы, Калугины, Кальченко, Кандарацковы, Каньковы, Капустины, Карсоны, Карповы, Карповичи, Карпуновы, Карпухины, Карселадзе, Карутэ, Касенки, Кастоевы, Кафырины, Качновы, Кашаповы, Киборовы, Кидаловы, Килины, Кимчины, Кимы, Киорпе, Киптиковы, Киргизовы, Киреевы, Кириенко, Киримовы, Киркицы, Кировы, Кирсановы, Киртяновы, Киселевы, Китовы, Киямовы, Кияновские, Климины, Климовы, Клиновы, Клочковы, Ключниковы, Кныши, Князевы, Кобалины, Кобелевы, Ковы, Ковалевы, Ковины, Коврижины, Ковтуны, Кожевниковы, Кожемякины, Кожухины, Козины, Козловы, Колберги, Коклачи, Колбины, Колгины, Колдыревы, Колесники, Колесников, Колодешниковы, Колокольцовы, Колосковы, Колосовы, Колупаха, Кольцовы, Комы, Кондаковы, Кондратовы, Коневцы, Конкины, Коноваловы, Конокрадовы, Конюховы, Копины, Копы, Копосовы, Копраловы, Копьевы, Кораблевы, Кораблины, Корбаны, Корелины, Коренины, Коржовы, Корневы, Корнеевы, Коробовы, Коровины, Королевы, Коротеевы, Корчагины, Корчаки, Коршуновы, Костенко, Костецкие, Костины, Косточкины, Костюки, Косычевы, Котовы, Кочергины, Кочетковы, Кравченко, Красновы, Крахмалевы, Креицы, Кренберг, Кривенковы, Крировы, Кротковы, Крутиковы, Крутько, Кубанковы, Кудиновы, Кудрявцевы, Кузины, Кузнецовы, Кузьмины, Кулешовы, Кулиджи, Куликовы, Кулишовы, Кульгцкие, Кульковы, Куляковы, Купреевы, Курагины, Курган, Курдюковы, Курлановы, Курлыковы, Курмаевы, Курнаковы, Кусковы, Кустовы, Куштовы, Кутаковы, Кутузовы, Куценко, Кучеренко, Куяшевы **Л**авровы, Лазаревы, Лалекины, Лапенки-Краснобаевы, Ласовы, Ласточкины, Лашины, Лашкины, Ле, Лебедевы, Лебеди, Левагины, Левашовы, Лешошины, Левушкины, Легоньковы, Ленины, Леоновы, Лесные, Леукины, Лехманы, Лисицкие (Карасевы), Лисовески, Листовы, Лисуненко, Литвиновы, Лобановы, Лободы, Ловчиковы, Логиновы, Логуновы, Лопаткины, Лорсановы, Луганские, Луговые, Лужи, Лукьяновы, Лункины, Любимовы, Лягушевские **М**азуровы (Сероусы), Майоровы, Мазяркины, Макагоновы, Макаровы, Макрусовы, Максимовы, Малики, Маликовы, Маловы, Малониковы, Мальберги, Малькевичи, Мальковы, Мальцевы, Мамеговы, Мамедовы, Мамоновы, Манаковы, Мананниковы, Манасяны, Маныловы, Манько, Маракулины, Марачевские, Маргуновы, Мардеры, Маркины, Мартыновы, Марцевы, Маскины, Маслиевы, Масловы, Масловские, Мауки, Махмутовы, Мацневы, Машкевичи, Маяки, Медведевы,

Медведковы, Мезенцевы, Меклиевы, Мелехины, Мелиховы, Мелтопяны, Мельниковы, Мемаиловы, Меньковы, Меньшиковы, Меркуловы, Мечулаевы, Мешковы, Мещеряковы, Микитаси, Миласковы, Милашины, Милосердовы, Миловы, Мироненко, Мироновы, Мирошники, Мисиковы, Мистюковы, Митриковы, Митронины, Митрофиновы, Митусовы, Митюшины, Михайловы, Михалевы, Мишины, Мкуяны, Моисеевы, Мокеевы (Бородины), Молчановы, Мольковы, Моржи, Морковины, Морогувы, Морозовы, Морячковы, Мосины, Мостипаны, Мошкины, Музины, Музыка, Муминовы, Мунтяны, Муравлевы, Муравьевы, Мурадяны, Мурашевы, Мусы, Мусины, Мусихины, Мустадимы, Мустаевы, Мустакимовы, Мутовины, Мутузки, Мухамедовы, Мухаметгалиевы, Мухины **Н**агорные, Назаровы, Найденовы, Найменко, Намы, Нарбаевы, Нарватовы, Насруллины, Наточие (Ищенко), Негары, Нейланды, Некрасовы, Некрасовы-Тимошины, Немешевы, Немтиновы, Немцовы, Непомнящие, Неруховы, Нефедовы, Нецветаевы, Никандровы (Сергеевы), Никитины, Никифоровы, Николаевы, Никулины, Нишутны, Новиковы, Нововы, Новожиловы, Ноздрачевы, Нохрины, Нудельманы, Нужные, Нуртдиновы **О**блезовы, Овечкины, Овчинниковы, Оганесяны, Огаркины, Ожгихины, Олдерманы, Олейниковы, Оленевы, Олимовы, Олоховские, Омаровы, Онищенко, Опарины, Орешкины, Орловы, Осиняговы, Осипенко, Осиповы, Осколковы, Осокины, Ощепковы **П**авкины, Павленины, Павловы, Павловские, Пагузовы, Падерины, Паки, Палатовы, Панкратовы, Пантенковы, Панфиловы, Паранькины, Паршины, Паханченко, Пахрамчуки, Пастуховы, Патраковы, Патрахины, Пахомовы, Перемитины, Первушины, Перепелкины, Перешвили, Пермитины, Пермьяковы, Петвухины, Петельски, Петрачковы, Петренко, Петрищенко, Петровы, Петросовы, Петросяны, Петроченко (Кракаевичи), Петряники, Пехтеревы, Печенкины, Пивоваровы, Пикулы, Пикуя, Пименовы, Пирняки, Пировы, Писаревы, Пискаревы, Пицхелаури, Пластинины, Платоновы, Пленкины, Плишкины, Плотниковы, Плохие, Плясуновы, По, Погосяны, Подгаевы, Подгребельные, Подковыровы, Подстреловы, Поздняковы, Покровские, Полещуки, Поливановы, Политики, Политовы, Полозовы, Полонские, Полосины, Полтавцы, Полупановы, Поляковы, Полянские, Пономаревы, Пономаренко, Попковы, Поповы, Попрыгины, Посажениковы, Посысаевы (Калмыковы), Потаенко, Потапенко, Потаповы, Потыко, Правилины, Пранишниковы, Прелковы, Преловы, Прибыловы, Привезенцевы,

Приходкины, Прозоровы, Прокопенко, Прокуды, Пролейко, Пронины, Пронкины, Пугачи, Пузины, Пупковы, Пуркачи, Путовы, Пухоренковы, Пучковы, Пушкинские, Пушкины, Пшеничные, Пыжовы, Пыряевы, Пятибратовы, Пятилетовы, Пяткины (Аркуши) **Р**адионовы, Радюхины, Развозжаевы, Раступкины, Ратушины, Рафиковы, Рахимовы, Рвачевы, Ревы, Ревины, Редкозубовы, Репко, Решетниковы, Ржевские, Рогачевы, Роговы, Рогуты, Родионовы, Родиченко, Рожковы, Розы, Розунбаумы, Рои, Ромазановы, Романенко, Романовы, Романюкины, Ромашевы, Ромашовы, Роменские, Рубаны, Рубины, Рубины-Ляховецкие, Рудые, Рузимовы, Русецкие, Русины, Рутковские, Рыковы, Рябовы, Рявкины, Рякковы **С**абирзяновы, Сабуркины, Савельевы, Савиловы, Савины, Савостьяновы, Савчуки, Садриевы, Сажи, Сазановы, Сазонкины, Сайфуллины, Саксы, Салишевы, Саложковы, Самойленко, Самойловы, Самцовы, Сандецкие, Сановичи, Сапеги, Сапиоски, Сарапуловы, Саркисяны, Сарксяны, Сафаровы, Сафины, Сафоновы, Сафроновы, Светлаковы, Светляковы, Свиридовы, Северины, Севостьяновы, Сегеда, Седоковы, Селивановы, Семеновы, Семины, Серба, Сергеевы, Серебриниковы, Сержантовы, Сеченовы, Сиволапы, Сидоровы, Сизовы, Силвоновичи, Силины, Симагины, Симоновы, Симоняны, Синдеевы, Ситниковы, Скворцовы, Скибы, Скорадеткины, Скородешкины, Слободчиковы, Сметанины, Смирновы, Смоляковы, Соболи, Соколовы, Сокоревы, Солдатенко, Соловьевы, Сологубы, Сорогины, Сотовы, Спицыны, Ставицкие, Стадники, Старых, Степановы, Степаняны, Степлянские, Степченко, Стефанковы, Стребковы, Стрельниковы, Суворовы, Супруновы, Сурегановы, Суслоновы (Абраменко), Сухановы, Сухих, Сывороткины, Сысуевы, Сычевы **Т**абловы, Тадеуши, Таракановы, Тарасенко, Тарасовы, Татариновы, Тачкины, Текферды, Телицины, Тельновы, Тереховы, Тимаковы, Тимошенко, Титовы, Тишман, Тищенко, Ткаченко, Ткачуки, Тополевы, Торяники, Третьяковы, Тритины, Трифоновы, Тропманы, Троскины, Трофимовы, Троцкие, Трошевы, Тужко, Тумановы, Туркины, Туровцевы, Тымочкины, Тыщенко, Тютюниковы **У**варкины, Улановы, Улоневоы, Ульевы, Ульяновы, Убрановичи, Ургант, Усанины, Усатые, Усиковы, Устиновы, Утургаури, Утюгановы, Ушаковы **Ф**адеевы, Фазуллины, Файзутдиновы, Файнберги, Файрузы, Файрушины, Фарвазовы, Фаттаховы, Фахриевы, Федорковы, Федоровы, Федотовы, Фельдманы, Фигели, Фигуры, Филатовы, Филимоновы,

Фильцовы (Дмитриевы), Финогеновы, Фирайнеры, Фирсовы, Фишерманы, Фишмары, Флянтиковы, Фогели, Фокины, Фомины, Форкины, Французовы, Фроловы, Фридман **Х**абаровы, Хабибуллины, Хабировы, Хавло, Халиковы, Халины, Хамиловы, Ханы, Хандогины, Харитоновы, Харифуллины, Харьковы, Хафизовы, Хафировы, Хидиятовы, Хили, Хилько, Хлопуновы, Хлыстуновы, Ховряковы, Хозягиновы, Холодовы, Холтурины, Хомыловы, Хомяковы, Хорошевы, Хромовы, Худяковы, Хуровы **Ц**апликовы, Царенковы, Цечоевы, Цибезовы, Циивы, Цирковы, Цугленки **Ч**агины, Чайки, Чарыевы, Чепурные, Черепановы, Черных, Чивичевы, Чигасовы, Чигринские, Чистополовы, Чистяковы, Чувашовы, Чудаковы, Чудогашевы, Чуповы, Чурсиновы **Ш**акировы, Шакурины, Шалагины, Шалоковы, Шамовы, Шанальгины, Шапковы, Шаповаловы, Шараповы, Шаргаровские, Шариповы, Шаталовы, Шахвердяны, Шацкие, Швалевы, Шеверные, Шеверневы, Шевцовы, Шевченко, Шекеры, Шелепины, Шерифовы, Шерлаковы, Шестаковы, Шилкины, Шиловы, Шилховы, Шипиловы, Шипулины, Шипуновы, Широковы, Ширяевы, Шишигины, Шишкины, Шкарубо, Шляховы, Шмаковы, Шмельцеры, Шмиковы, Шмыревы, Шовгелы, Штепы, Штыровы, Шубрины, Шуваловы, Шудровы, Шукюровы, Шульгины, Шульженко, Шумские **Щ**ареевы, Щегловы, Щербаковы, Щуровы **Э**минтаевы **Ю**неманы, Юрченко, Юсуповы **Я**ковенко, Яковлевы, Ялочкины, Яргины, Ярославцевы, Ясниковы, Ястребовы, Яхины, Ячменевы.

## А ТАКЖЕ

Эльмира Воздушное чудо, Жанна Дикая, Женя Тест, Елена, Павел Николаевич, Михаил, Славик, Ольга, Лера, Мария, Гридон, Дарья, Любовь, Алекса, Алена, Ирина, Даша Двоеточие, Екатерина, Дарья, Настя, Айри Жолнерович, Игорь, Таня, Оксана, Наталья, Марина, Ирина, Евгений, Светлана, Ермак, Вася, Кира, Татьяна, Евгений Владимирович, Блаженный Суп, Настя Б., Женя Викторвна, Александра, Лана, Ольга, Лилия Игоревна и Кристина Апельсинка.

## ОГЛАВЛЕНИЕ:

|                     |    |
|---------------------|----|
| СОБИРАЛОВЫ.....     | 9  |
| ЗООПАРКОВЫ.....     | 19 |
| ДИВАНОВЫ.....       | 29 |
| ВЫТВОРЯЙКИНЫ.....   | 39 |
| РАЗБРОСАЙКИНЫ.....  | 49 |
| ВЗРОСЛИКОВЫ.....    | 59 |
| ПРАЗДНИКОВЫ.....    | 69 |
| ВЫПЕКАЙКИНЫ.....    | 79 |
| ВАМПИРОВЫ.....      | 89 |
| НЕСОСЧИТАЙКИНЫ..... | 99 |



**Над книгой работали:**

Николас Йонссон  
Анна Нижник  
Анна Фокина  
Маргарита Лефикайте  
Юлия Прыгункова  
Диана Лавренова  
Алекс Овечкин  
Светлана Коцыганова  
Марина Вершинина  
Наталия Аметова  
Екатерина Красина  
Вера Улитенко  
Анна Чаплыгина  
Евгений Царенков  
Тамара Ликок  
Татьяна Максимова  
Екатерина Фенкина  
Матвей Чудновский  
Светлана Рогова  
Маруся Кармен  
Фёдор Савельев  
Ольга Чарандаева  
Ксения Жемерикина  
Александра Бравова  
Максим Дёмкин  
Анастасия Погорелова  
Екатерина Седова  
Евгения Раева  
Вера Лома  
Николай Фабрика  
Юлия Губина  
Ярослав Орлов  
Роман Фирайнер



ТВОРИТЕ  
ЧТО  
ХОТИТЕ

